

Décès de Jean-Louis Tribillon, vendredi 11 janvier 2013
Intervention de Paul Smigielski, Président du club CMOI/SFO, à
l'église Saint Pierre de Besançon, mardi 15 janvier 2013

Chère Caroline, cher Gilbert

J'ai connu Jean-louis en 1970 lors du Premier Colloque International d'Holographie à Besançon.

L'holographie et les lasers ont été la base de notre amitié avec des rencontres exceptionnelles qui ont marqué notre vie. Je pense notamment à son grand ami le Professeur Ebbeni de l'Université Libre de Bruxelles dont le décès en 1998 a extrêmement touché Jean-Louis. Il lui a rendu hommage en créant, dans le club Contrôles et Mesures Optiques pour l'Industrie de la Société Française d'Optique (CMOI/SFO) dont il a participé à la création, le prix d'innovation Recherche Industrie Jean Ebbeni sponsorisé par la société de lasers QUANTEL, grâce à notre ami, le Vice Président Alain Diard.

Jean-Louis a marqué notre époque par sa compétence, son énergie et son humour contagieux comme le dit un de nos collègues du club CMOI/SFO. Sa manière d'être a créé des contacts amicaux avec les collègues de nombreux laboratoires d'optique du monde entier et notamment des amitiés fortes (qui existent toujours) avec celles et ceux des laboratoires de Besançon, de Belfort, de Saint-Louis, de Paris, ... etc... J'en vois quelques unes et quelques uns dans ce lieu....Salut les ami(e)s.

Le Club CMOI avait le soutien, notamment financier, de la Délégation Générale pour l'Armement (DGA) du ministère de la Défense grâce à Jean-Louis qui avait une fonction importante dans cet organisme. De plus, notre coopération était forte dans le domaine de la défense car je travaillais à l'Institut Franco-Allemand de Recherche de Saint-Louis dépendant, côté français, de la Délégation Générale pour l'Armement!

En 1991, au moment de la dissolution de l'URSS, Jean-Louis a fait, à la demande du ministre de la Défense, une mission d'expertise et d'évaluation de tout ce qui était optique et optronique dans ce pays ! Il a rencontré de grands spécialistes de l'holographie comme Denysiuk (que je connaissais aussi !) qui a permis de faire les premiers hologrammes visibles en lumière blanche dans le monde, et donc de développer l'holographie pour le grand public (allez voir les hologrammes de Jean-Louis à la Tour Eiffel par exemple !)

Jean-Louis a eu une vie professionnelle incroyable. Il a été Lauréat National de la Création d'Entreprises en 1975 et a créé la société industrielle « Holo-Laser » en 1978 avec l'aide de son frère Gilbert et de Jean-Marc Fournier. Il a rencontré Salvador Dali à Figueras et réalisé un hologramme exposé au Musée d'Art Moderne à New York. Il a aussi vu Marcel Dassault pour des hologrammes de la maquette de l'avion Rafale.

Jean-Louis a aussi fait de belles rencontres de hautes personnalités politiques : Edgar Faure avec qui il jouait au tarot et le général de Gaulle, le jour de sa déclaration à Montréal de « Vive le Québec libre ».

Je me demande s'il ne faudrait pas créer un Musée Tribillon. D'autant plus que son frère Gilbert, avec ses collègues du Laboratoire d'Optique de Besançon a réalisé aussi de superbes hologrammes, dont celui de la Vénus de Milo que j'avais exposé au Musée des Beaux Arts de Mulhouse en janvier 1987.

Enfin, j'ai informé lundi matin les collègues du club CMOI du décès de notre grand ami Jean-Louis. Ils sont très attristés et adressent avec moi leurs chaleureuses condoléances à sa famille.

Adieu Jean-Louis. Comme le disait Teilhard de Chardin, nous nous retrouverons toutes et tous au point Omega.

**Amicalement
Paul**

**Jean-Louis chante "Con te Partiro" d'Andrea Bocelli
au banquet du colloque CMOI de 2010 à Toulouse-Labège**

